

OPLEIDING TEKENTAAL – LESDAGOVERZICHT LESJAAR COACH BEELDEND 2024

Leslocatie: verschillende locaties in Zutphen. Aanmelding: 06-25011921

Thema's:	<u>Vrijdag/zaterdag</u>	<u>Docent</u>
1. 5-voudige STRUCTUUR VAN DE COACHSESSIE . Intake, 1 ^e sessie. Doel laten tekenen, doel positief maken, klacht laten tekenen. Gesprekstechnieken. Hoorbaar luisteren. 1 ^e sessievormen. <i>Intakesessie</i>	Zat 13 jan	Ingeborg
2. MASTERSESSIE , van denken naar voelen naar beeldinformatie. Brainstormen en mindmappen. Doelen uit de tekening halen. Grote en kleine doelen. Behandelplan. <i>Mastersessie</i>	Vrij 26 jan	José
3. INDUCTIETECHNIEKEN en KRACHT-ZWAKTE ANALYSE . Kwaliteiten van een coach.	Zat 10 feb	José
4. LICHAAMSWERK en SESSIE AFRONDEN . Koppelen van het doel aan de tekentaal. Inzichten, conclusie, concretiseren en huiswerk. Doel bijstellen. <i>Lichaamswerksessie</i> .	Vrij 23 feb	José
5. SYMBOLIEK en METAFOREN . Symboliek vertalen met behulp van 5 handvatten. Metaforen inzetten. <i>Metaforensessie</i> .	Zat 9 mrt	Ingeborg
6. TIJD-RUIMTE . Plek op de tekening. Soorten vragen. Elementen. <i>Collagesessie</i> .	Vrij 22 mrt	José
7. PSYCHOSYNTHESE . De taal van het onbewuste. Werken met subpersonen, hoe herken je ze en hoe integreer je ze in de sessie? Inzetten van schaduwaspecten. Mensbeeldsessies over eigenwaarde en zelfvertrouwen. Wat mist je cliënt nog en hoe ga je dat aanvullen en stimuleren. <i>Subpersonensessie</i> en <i>mensbeeldsessie</i> .	Zat 6 apr	Ingeborg
8. SPROOKJES, VOICE DIALOOG en ROLLENSPEL inzetten. Werken met sprookjes of verhalen rond het doel. Koppeling aan autobiografie. <i>Sprookjessessie</i> .	Vrij 19 april	Ria
9. ENERGETISCHE TEKENTECHNIEKEN inzetten. Stemwerk. Welke techniek zet je in bij welke emoties en gedachten? Hoeveel energie heb je voor je doel? <i>Energetische sessie</i> .	Zat 4 mei	José
10. NLP . Diverse loopsessies. Doel-motivatie-obstakel. Denken-voelen-willen. Zintuigen bewust worden en activeren. <i>Zintuigsessie</i> en <i>nlp-sessie</i> .	Vrij 17 mei	José
11. DE SCHOLING VAN DE WIL . De wil onderzoeken en aanspreken. Planmatig werken, offers brengen en het lichaam steeds aanspreken. Gedachten omzetten. De wil van jezelf en de wil van de ander. <i>Sessie over de wil</i> .	Zat 1 juni	Ingeborg
12. RELATIECOACHING . Blinde vlekken in communicatie met anderen helder krijgen. Leider-volger. Relatietekenen. <i>Sessie met relatietekenen</i> .	Vrij 14 juni	José
13. PROEFSESSIES met een proefpersoon die je medestudent meeneemt. 's middags worden de sessies nabesproken en vooral de tekentaal gelezen.	Zat 29 juni	José
14. GRENZEN . Grensproblemen. Grenzen leren herkennen en bewaken. Durven aangeven waar je grens ligt. Macht die is weggegeven weer leren terugnemen. Hsp, burn-out. <i>Sessie over grenzen</i> .	Vrij 30 aug	Ingeborg
15. SCHILDEROPDRACHTEN . Loslaten. Accepteren van verandering. Innerlijk leiderschap. <i>Sessie met schildertechniek</i> .	Zat 14 sep	José
16. SYSTEMISCH WERKEN . Wie is er voor en tegen je doel? Hoofd-, hart- en buikvragen stellen. <i>Systemensessie</i> .	Vrij 27 sep	Ria
17. KERNKWADRANTEN . Kernkwaliteiten vinden, uitdagingen aangaan, allergieën en valkuilen doorzien. Lezing voorbereiden. <i>Kernkwadrantensessie</i> .	Zat 12 okt	José
18. INSPIRATIEBRONNEN . Tijd-ruimtemodellen inzetten. Eigen werkvormen inzetten. Vervolgopdrachten.	Vrij 25 okt	José
19. PR en LEZING . Opzetten van je coach beeldendpraktijk en beroepsethiek. Iedere student geeft een lezing aan een eigen gekozen doelgroep van 30 minuten per student.	Zat 9 nov	Ingeborg
20. EINDEXAMENSESSIE waarbij je met dezelfde persoon 2 sessies doet van 45 minuten met een tussenpauze. Je krijgt bij de eerste sessie 15 minuten tijd voor voorbespreking. Iedereen neemt een proefpersoon mee voor een medestudent.	Vrij 22 nov	José/Ingeborg
Diploma-uitreiking (evt. herexamens)	Zat 7 dec	José/Ingeborg

OVERZICHT VAN DE SESSIEVORMEN EN DAGINDELING

Jullie gaan sessievormen leren die effectief zijn voor de meest voorkomende doelen binnen coaching.

Dagindeling:

's Morgens geeft de docent een theoretische onderbouwing van het thema en doet een sessie voor. 's Middags worden er sessies geoefend, waarbij je zelf de coach beeldend bent, de cliënt of de observator. In de lessen oefen je met een medestudent. Bij het nabespreken wordt aandacht gegeven aan het lezen van de tekentaal. Eventueel wordt er nog een variatie of nog een 2^e sessievorm voorgedaan. Elke lesdag krijg je een module met nog veel meer sessievormen.

Huiswerk:

Je krijgt iedere lesdag 2 huiswerkopdrachten: 1 huiswerkvraag over het thema van de les en vanaf les 4 doe je 1 sessie met jouw eigen proefpersoon (per les 4 t/m 18 = 15 sessies in totaal). Het verslag hiervan lever je digitaal in voor de volgende les. De eerste les krijg je een format hoe je het sessieverslag inlevert.

De sessies met je proefpersonen (dit mogen steeds verschillende proefpersonen zijn) moeten verschillende sessievormen zijn. Van de 15 huiswerksessies, mag je 3 vrije sessies inleveren, waar je op maat een eigen bedachte werkvorm aanbiedt.